

Far Production (licences 7500053 et 7500054)
présente

Les Papas Rigolos

en concert !

**VA DIRE À TA MÈRE
QU'ON EST DRÔLES !**

Spectacle musical
pour enfants de 3 à 99 ans
Mise en scène : Yves Pinguely



Nouvel album
" TRÔA "
Sergent Major

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION	p.3
LE PESTACLE	p.4
LE CONCEPT	p.5
QUI SONT-ILS ?	p.6
RÉFÉRENCES	p.7
DISCOGRAPHIE	p.8
CHANSONS	p.9
INTERVENTIONS EN MILIEU SCOLAIRE	p.10
DOSSIER DE PRESSE	p.11,12
CONTACTS	p.13



LE PROJET ARTISTIQUE

LES PAPAS RIGOLOS

Le projet a vu le jour en Juin 2003, lorsque Laurent, Julien et Pierre, 3 musiciens confirmés orientés plus particulièrement vers les musiques actuelles commencent à travailler ensemble sur un projet de chansons pour enfants. Eux-mêmes n'étant pas satisfaits de ce qui était alors proposé, Ils créent alors des chansons aux formats courts et aux musiques rythmées, le groupe « Les Papas Rigolos » voit le jour.



LE PESTACLE

Recette:

Prenez une pincée de «wock n' woll», ajoutez un soupçon de bossa nova, 2 grammes de disco, quelques litres de bêtises (grosses et petites) et laissez reposer quelques instants. Une fois la sauce prise, saupoudrez pendant une bonne heure de pédagogie (mets-pas tes doigts dans ton nez, mange ta soupe) et le tour est presque joué !

Faites remuer le tout par 3 papas secoués du bocal et vous obtenez la plus rigolote de toutes les recettes.

Animés par l'envie de faire rire les petits de 3 à 10 ans, les PAPAS RIGOLOS savent aussi séduire les plus grands.

sur fond de batterie de cuisine et d'instruments éclectiques et déglingués, nos 3 compères vous invitent à la découverte d'univers et de personnages loufoques et bariolés rappelant aux parents, papys, mamies, tontons et taties qu'au fond de chacun de nous sommeille un enfant toujours prêt à réveiller le p'tit monstre qui est en lui.

Alors, si l'envie de taper du pied en rythme tout en mettant du poil à gratter dans le dos de votre voisin vous reprend, n'y changez rien : chatouilleur officiels de vos zygomatiques, les PAPAS RIGOLOS vous attrapent et ne vous lâchent plus !



Le spectacle des Papas Rigolos est soutenu par l'Adami, la Sacem et la région Rhône-Alpes.

LES «PAPAS RIGOLOS» CONCERT JEUNE PUBLIC : LE CONCEPT

Le postulat de départ est très simple : il consiste pour le groupe à se faire plaisir sur scène en servant un projet musical et ambitieux pour les enfants, afin que ces derniers aient un lieu de découverte et d'écoute musicale libéré des contraintes : un vrai concert où l'on peut chanter et danser.

Le format court des chansons permet une attention ponctuelle et s'adapte aux différents âges. Les musiques soutiennent le projet et permet aux enfants de ressentir des émotions diverses en fonction du rythme et des textes. Le contenu s'est toujours voulu avant tout ludique, sachant que le volet pédagogique est toujours sous-jacent.

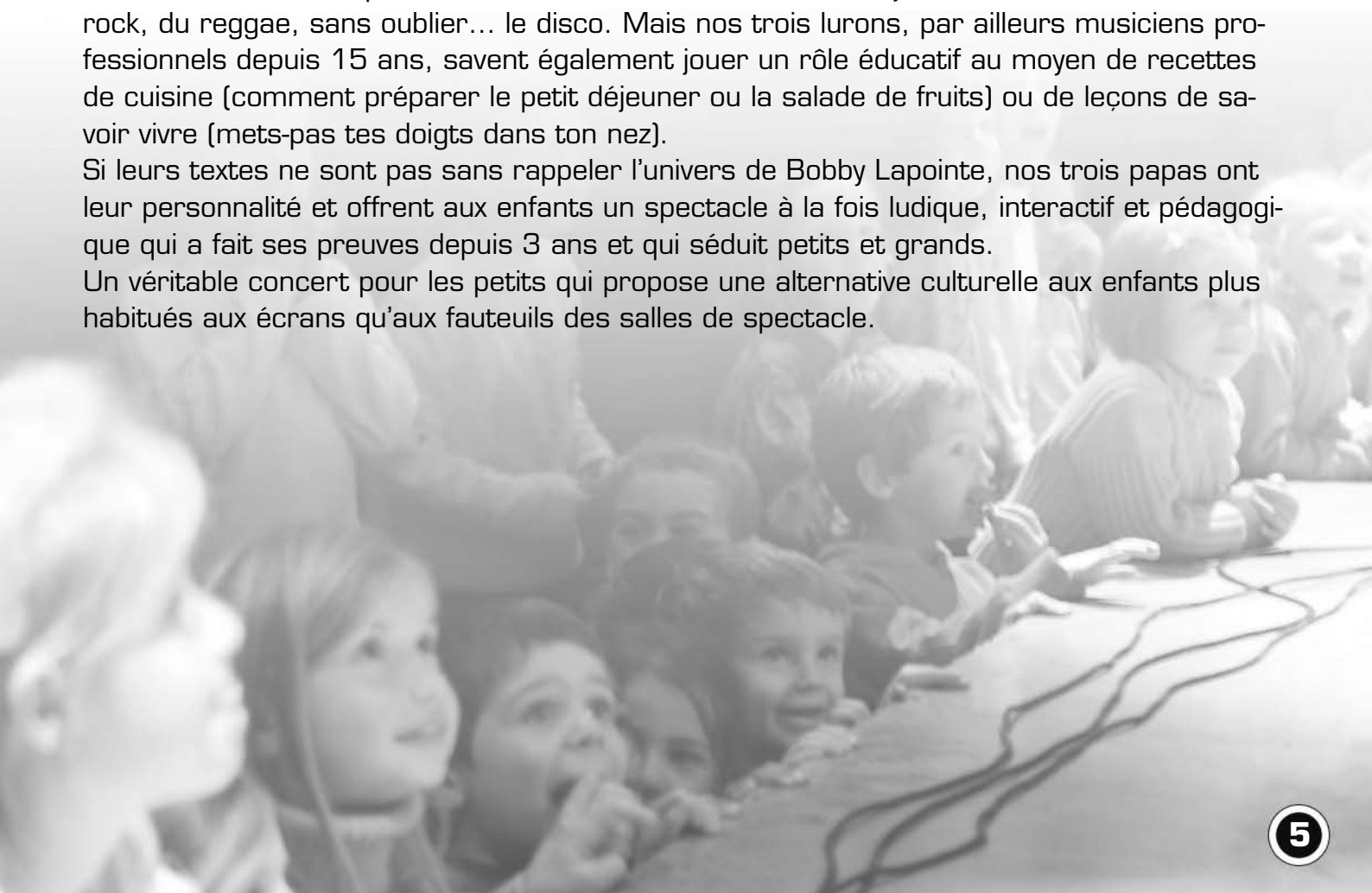
LE SPECTACLE

3 Papas Rigolos, 3 instruments acoustiques (1guitare, 1 basse et une drôle de batterie... de cuisine), 3 quarts-d'heure de chansons loufoques et drôles qui enchantent les petites oreilles de 3 à 10 ans et leur font découvrir un univers musical iconoclaste dans lequel ils feront la rencontre d'animaux pas ordinaires : alors que Miranda la mygale frise ses mollets avec des bigoudis, Jerry préfère quant-à lui aller danser le disco et Pandadou le panda court se cacher dans les arbres.

Musicalement, les Papas nous entraînent sur les chemins du jazz, de la bossa nova, du rock, du reggae, sans oublier... le disco. Mais nos trois lurons, par ailleurs musiciens professionnels depuis 15 ans, savent également jouer un rôle éducatif au moyen de recettes de cuisine (comment préparer le petit déjeuner ou la salade de fruits) ou de leçons de savoir vivre (mets-pas tes doigts dans ton nez).

Si leurs textes ne sont pas sans rappeler l'univers de Bobby Lapointe, nos trois papas ont leur personnalité et offrent aux enfants un spectacle à la fois ludique, interactif et pédagogique qui a fait ses preuves depuis 3 ans et qui séduit petits et grands.

Un véritable concert pour les petits qui propose une alternative culturelle aux enfants plus habitués aux écrans qu'aux fauteuils des salles de spectacle.



QUI SONT-ILS ?



Laurent Couvert : Guitare, chant, percussions.

Né le 16/05/1969 à La Tronche (38)

Il débute la musique à 15 ans en autodidacte dans différentes formations voironnaises. À 20 ans, 3 années d'études à l'AIMRA (école de jazz à Lyon). En parallèle études d'arrangement au conservatoire de Chambéry. Il rencontre de nombreux musiciens dans des styles très différents de la funk au jazz en passant par le blues rock... Au cours des 10 dernières années il a enseigné la guitare et joué avec différentes formations. Il pratique la guitare, la basse, la batterie et les claviers, ce qui lui permet en marge des Papas Rigolos d'écrire des arrangements pour de nombreux artistes. « Je pratique Julien depuis 20 ans et Pierre depuis 10 ans et c'est toujours avec le même plaisir que nous nous retrouvons sur scène ».



Julien Rousset : (batterie, percussions, chant)

Né le 26/11/69 à Voiron (38)

Compositeur, auteur, percussionniste, chanteur et batteur des papas rigolos

Co-fondateur du projet musical et autodidacte, il fait partie de plusieurs projets musicaux dans des styles très différents. Son humour parfume les textes des papas rigolos et ses percussions étonnantes lient la sauce.

Il a également puisé dans son expérience de l'animation l'envie de créer pour les enfants.



Pierre Bernard : (basse, percussions, chant)

Né le 28/04/66 à Dijon (21)

Bassiste, chanteur, graphiste des papas rigolos. Musicien professionnel depuis quinze ans, cet autodidacte est le complice de Laurent depuis de nombreuses années. Après plusieurs expériences musicales dans des formations de funk, pop et rythm'n blues, il rejoint la formation des Papas Rigolos en 2001. Ce papa bien rigolo mène de front l'image et le son, il réalise ainsi avec Julien tous les visuels du groupe. C'est toujours avec le même enthousiasme qu'il aime s'exprimer sur scène.

RÉFÉRENCES

QUELQUES DATES

- Festival Éclats de Voix à Dieulefit (26), septembre 2004
- Une semaine de représentations à l'Espace Albert Camus à Bron (69), avril 2005
- Festival de l'Oh à Joinville-le-Pont (94), Mai 2006
- Francofolies de Spa (Belgique), Juillet 2006
- Festival l'été continue dans le 12ème à Paris, septembre 2006
- 29 et 30 Novembre 2006 à L'Heure Bleue à Saint-Martin-d'Hères (38)
- Le 17 Décembre 2006 à Bulle (CH)
- Le 20 Décembre 2006 à Gravelines (59)
- Le 30 Décembre 2006 à Nice (06)
- Le 21 mars 2007 à Deuil la Barre (95), dans le cadre du festival Festi'Vald'oise.
- Le 20 Octobre 2007 Bellegarde (01)
- Le 13 novembre 2007 au Théâtre du Grand Casino à Aix-Les-Bains (73)
- Le 02 décembre 2007 à Privas (07)
- Les 28, 29 et 30 décembre 2007 à L' Européen (Paris)
- Le 02 et 03 avril 2008 Le Grand Angle à Voiron (38)
- Le 16 Mai à Remicourt (Belgique)
- Le 17 Mai à Strasbourg (67)
- Le 1er juin à Grenoble (38)
- Les 11 et 12 juin à Beauvais (60)
- Le 21 juin à Argenteuil (95)
- Le 20 août à Thonon-les-Bains (74)
- Le 31 août à Roissard (38) dans le cadre du festival Rikiki
- Le 29 novembre au Brise-glace à Annecy (74)
- Le 11 décembre à Deuil la Barre (95)
- Le 16 décembre à Nevers (58)
- Le 17 décembre à Nevers (58)
- Le 24 mars 2009 au Théâtre de Grenoble (38)
- Le Dimanche 21 juin à Saint Louis (68) | Conc'air
- Le Lundi 13 juillet (15h) Festival les Déferlantes Argelès sur mer (66)

ET PROCHAÎNEMENT :

- Le Mardi 11 août à Saint Quentin (02)
- Le Mercredi 30 septembre (10h et 15h) L'ouvre Boite Beauvais (60)
- Le Jeudi 01 octobre L'ouvre Boite Beauvais (60)
- Le Dimanche 18 novembre à Laudun-L'ardoise (30)
- Le Mercredi 09 décembre Concert Comité entreprise Agora Saint Ismier (38)

LES PAPAS RIGOLOS : 3 ALBUMS SORTIS NATIONALEMENT

1ER ALBUM : HOO YEAH ! - NOVEMBRE 2003

Album auto-produit et distribué par Multicomcity, sortie nationale en Fnac, épuisé à ce jour et prochainement réédité par Sergent Major Company, distribution Nocturne.



1. Dans mon bain
2. Le tricycle de Bill
3. Le dentiste
4. Tousser les araignées
5. Rastadodo
6. Pandadou le panda
7. Les fraises
8. Mon doudou
9. Jerry le lézard
10. Bertille la chauve-souris
11. Le chat tout gaga
12. Dame chouette
13. Le rock de la grenouille
14. Miranda poil aux pattes
15. La salade de fruits
16. Les Prouts
17. La barbapapa
18. Plic Ploc
19. Jimmy le ravioli
20. Na nananère

2ÈME ALBUM : CUI(T) - CUI(T) - OCTOBRE 2005

Sortie Nationale, Fnac, Virgin Mégastore et sites marchands sur internet, Label Sergent Major, distribution Nocturne.



1. Le retour des Papas Rigolos
2. Meuuuh !
3. Disco Jerry
4. Cui(t) - Cui(t)
5. Les doigts dans l'nez
6. Loulou le mériau (épisode 1)
7. Mes chaussettes préférées
8. J'ai attrapé un rhume (part.1)
9. Douglas n'aime pas le poisson
10. Daoudi le dromadaire
11. Loulou le mériau (épisode 2)
12. La moustache à tonton
13. J'ai attrapé un rhume (part.2)
14. Le petit-déjeuner
15. Rocco le vieux croco
16. Loulou le mériau (épisode 3)
17. Il y a...
18. Paulette
19. Thérèse la punaise
20. Le sous marin dans le lavabo

3ÈME ALBUM : TRÔA - OCTOBRE 2007

Sortie Nationale, Fnac, Virgin Mégastore et sites marchands sur internet, Label Sergent Major, distribution Nocturne.



1. Mange ta soupe
2. J'm'ai fait mal
3. Ohé wanéné
4. La grippe du poulet
5. Raconte-moi tes cauchemars
6. La mouette a mauvais caractère
7. Winnie l'oursin
8. Cruélo le bousier
9. Le grand bal des animaux
10. Le papillon et la mamillon
11. Trudy la tomate farcie
12. Y'a de l'orage dans l'air
13. N'importe quoi
14. Mamie passe le permis
15. La petite abeille
16. Ça pique
17. Coup de bouc
18. Les papas pas rigolos
19. Le blues de l'âne
20. Tralalala, tilili, tralinette
+ Le moustique

NOUVEL ALBUM EN PRÉPARATION POUR RENTRÉE 2009 !

CHANSONS

LES DOIGTS DANS L'NEZ

(ROUSSET/COUVERT)

Mets pas tes doigts dans ton nez
Sinon ton petit pif sera tout déformé
Tes narines vont être si grandes
Que des corbeaux viendront y faire leur nid

Mets pas tes doigts dans ton nez
Sinon ton petit pif sera tout déformé
Et quand tu iras te baigner
Des bateaux viendront s'y amarrer

Met pas tes doigts dans ton nez
Sinon ton petit pif sera tout déformé
Et l'hiver quand il va neiger
Il servira de maison à des poneys

Met pas tes doigts dans ton nez
Sinon ton petit pif sera tout déformé
Il vaut mieux prendre un grand mouchoir
Et souffler fort dedans...

Allez mets pas tes doigts dans ton pif !

MIRANDA POIL AUX PATTES

(ROUSSET/COUVERT)

Miranda la mygale a du poil aux pattes
Les garçons n'aiment pas trop
Elle, elle trouve ça génial
Son rêve c'est d'être star
pour se faire remarquer
Elle met des bigoudis
pour friser ses mollets

Miranda, poil aux pattes (bis)

Le riche producteur,
Harry raton-laveur
la ramarqua bien vite,
et fit son grand bonheur
Elle devint très célèbre
et traversa le monde...
c'est elle qui lança la mode
des tresses aux gambettes,
C'est elle qui lança la mode
des tresses aux gambettes

Miranda, poil aux pattes (bis)

INTERVENTION EN MILIEU SCOLAIRE ET PÉRI-SCOLAIRE

Le groupe étant pour partie originaire du pays Voironnais, une action culturelle a commencé à être initiée dans le cadre extra-scolaire avec une intervention des Papas Rigolos au centre de loisirs de Voiron pendant une semaine en juillet 2006.

L'intervention a duré cinq jours, du 18 au 21 juillet. Le but était de sensibiliser les enfants âgés de 4 à 10 ans au thème choisi par l'équipe pédagogique à travers un atelier d'écriture musicale. Cette année, le thème choisi par l'équipe était la protection de l'environnement. Les enfants divisés en groupe de 15 ont donc pendant une semaine écrit une chanson, chanson dont la musique avait été préalablement composée par les Papas Rigolos. Ces ateliers d'écriture étaient bien entendu ponctués de chansons interprétées en « Live » par les Papas Rigolos.

Ce travail d'écriture a débouché le vendredi après-midi sur un vrai concert des Papas Rigolos, invitant les écrivains en herbe à venir chanter « leur morceau », à la plus grande joie des parents invités pour l'occasion.

Les Papas rigolos donnent du "peps"

■ Le château de Cernille à Chirens, place forte du centre aéré de la MJC Mozaïque, a chaleureusement accueilli le groupe des Papas rigolos. "On fait pousser des fraises", "Le tricycle de Bill" et "Jimmy le ravioli" sont quelques unes des chansons reprises en chœur par les quelques 180 enfants présents, et le groupe local. Une fête qui ressemblait à un "boeuf" version jardin d'enfants.

DAUPHINÉ LIBÉRÉ
24 juillet 2006

Dauphiné Libéré
15/11/2007



En oui, le papa idéal chante, danse et a une chemise bariolée.

Mardi, au théâtre du casino, devant une salle comble, le trio des "Papas Rigolos" est venu enchanter la soirée du jeune public aixois. Interprétant des chansons composées de tranches de vies, les papas ont su faire rire de ces petits riens qui composent notre existence. Pour cela, ils n'ont pas

hésité à jouer du disco, du rock'n'roll, du rap, des morceaux d'inspiration espagnole ou arabe. Ce "mélting pot" musical, associé à leur dérision vocale, a été proche d'une vraie séance de musicothérapie. Un vrai bonheur !

M.P.

Parents Magazine
Février 2008

Les **Papas Rigolos** vus sur France 5 dans l'émission « **Les Maternelles** » du 28 janvier 2007.

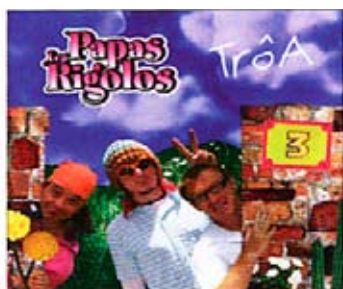


Des papas rock'n'roll

Les Papas Rigolos sont un peu les Rolling Stones des petits. Clowns musiciens, ils font la leçon sur fond de rock-bossa-jazz-reggae, parlent des animaux, des mamies, de Miranda poil aux pattes. Leur CD "Trôa" * swingue, comme leur spectacle. * Nocturne/Sergent Major, 19 €. Dès 3 ans.



Alain Chauré



Troa - Les Papas rigolos ★★★

Nocturne / Sergent Major - Dès 3 ans - 19 €

3 papas rigolos, 3 instruments acoustiques pour enchanter les petites oreilles des 3 ans. Le pari des papas Rigolos est simple : faire découvrir aux enfants un univers musical hors du commun sur un fond de musique jazz, de la bossa nova, du rock, du reggae et de disco. Entre quelques notes, ils distillent leur savoir « Mange ta soupe » ! Ça commence bien...

Chronique de l'album «Troa»
Maman Magazine - Décembre 2007

evene ★★★

par Valérie Bourriquen

Critique de 'Hoo Yeah !'

Trois voix masculines qui chantent des morceaux amusants. Voilà en quelques mots qui sont les Papas rigolos. Le trio aborde les thèmes quotidiens de la vie des enfants : le bain, le dentiste, le lavage du doudou, l'apprentissage de la propreté... Aux paroles drôles et aux mélodies gaies et dynamiques, les Papas ont choisi d'ajouter parfois des voix bizarres (dans 'Le Dentiste', 'Les Fraises', 'Bertille la chauve-souris'), pour la plus grande joie (et les plus grands fous rires) des bambins. Non contents d'une orchestration traditionnelle faite de guitare, basse et contrebasse, les musiciens ont également opté pour des instruments trouvés à la cuisine : casseroles, marmites et autres matériels en inox ont ainsi été mis à contribution ! Les Papas rigolos ont bien trouvé leur nom : ils amusent et mettent de bonne humeur tous ceux qui les écoutent !

Sortie en janvier 2007 - Plaza Mayor Company

Chronique de l'album «Hoo Yeah»
Evane.fr - Décembre 2007

Le Dauphiné Libéré
Octobre 2006

LES PAPAS RIGOLOS sortent un deuxième album pour petits et grands

Singulier trio chantant

Les cheveux en bataille, s'écrivant sur guitare et batterie, ils jouaient du rock dans le garage persuadés qu'un producteur les représenterait à Voiron.

Une vingtaine d'années plus tard, Laurent Couvert et Julien Roussel ont toujours la mèche rebelle ou bleu délavée et la musique au bout des doigts. Avec Pierre Bernard, également musicien professionnel, le trio des "Papas rigolos" va sortir son deuxième album "Cuit-Cuit" chez Serpent Major.

"En 2000, on avait un projet de chansons pour enfants qui soit alternatif à Henri Dès", explique Laurent.

Ras le bol des mièvreries et accords simplistes. "L'idée c'est que ça nous fasse marquer", raconte Julien, auteur des textes. "Après, on fait écouter à nos femmes et nos enfants".

L'univers loufoque s'appuie sur des musiques qu'ils aiment. Entre Bobby Lapointe, Richard Gotheuer, Nino Ferrer ou les Red Hot, les papas rigolos soufflent un air nouveau sur les chansons pour enfants.

Comme la grande porte du show biz n'est pas ouverte, les créateurs ont choisi l'auto-production.

Ils montent leur association "Plic-Ploc" et sortent leur premier cédé "Hoo Yeah", en 2003.

"On peut faire des choses artistiques en province". Programmation, affiche, po-



Les papas rigolos sur la scène des Francoboles de Spa.

chette du CD (faite de collages colorés et kitsch), enregistrement dans le studio personnel de Laurent "Faut faire 100", ils réalisent tout de A à Z.

De salles en festivals et centre aéré, le trio sème sa bonne humeur communicative. Côté plateau, éclatages, son, Noël Kébir est l'indispensable homme de l'ombre.

Rapidement, le deuxième album auto-produit s'impose comme une évidence et des échos enthousiastes résonnent dès sa sortie.

Aux Francoboles de Spa (Belgique) "on avait trois cents personnes devant nous" qui ont crié pour "Loulou le Mérou". "Thé-

âtre la punaise" et savonné "Les doigts dans l'eau".

Avec la sortie nationale de "Cuit-Cuit" le 30 octobre prochain, "le groupe va prendre une dimension nationale" assure Samuel Luzet de Why Notes diffusions qui gère désormais leur programmation. "Aujourd'hui plus que jamais, on sait qu'on peut faire des choses artistiques en province" témoigne Julien.

La preuve en live et en couleurs sera donnée à la salle des fêtes de Voiron le 31 octobre par ce combo atypique. Petits et grands rigolos, ouvrez bien les oreilles et préparez vos zygomatiques!

Stéphanie LABAREE

REPÈRES

LES PAPAS RIGOLOS

■ Laurent Couvert : guitares, basses, voix.
■ Pierre Bernard : basses, voix.
■ Julien Roussel : batterie de cuisine et percussions, kazoo, voix.

CONCERTS

■ Mardi 31 octobre à la salle des fêtes de Voiron à 16 h.
■ Mercredi 1^{er} novembre à Tullins. Mercredi 29 novembre à l'Heure Bleue, Saint-Martin d'Hères. Réservations : office de tourisme de Voiron (04 76 05 00 38), www.frnac.com, www.ledauphinelibere.com et www.digitick.com.

Histoires de rire

Ils ont beau être pères de famille, Laurent et Julien continuent de pratiquer un humour de grands gamins. Pour composer, ils "travaillent en lunottes". Et quand Julien se met à écrire "ça sautait à plein bouillon".

À la guitare sèche Laurent cherche les accords tandis que le magnéto tourne. Le résultat après arrangements se retrouve dans l'album "Cuit-

Cuit", où l'on fait connaissance avec une série de personnages attachants et loufoques. Extrait: "Paulette a quatre couettes/sur la tête bien raides/un long et muscled corps d'athlète/c'est une fourchette/et elle en pince pour un couteau" qui s'appelle Mario. Les drôles de textes contant les histoires de Thérèse la punaise, Disco Jerry et Daoudi le druma-

daire, se font parfois leçons de savoir vivre: "Mets pas les doigts dans ton nez/sinon ton petit pil sera tout déformé/et quand tu iras le baigner/des bateaux viendront si amarrer" et tranches de vie cross-filantes. Exemple avec: "Mes chaussettes préférées" "que maman a fini par jeter". Le cédé, lui, est à découvrir (www.papasrigolos.com).



activités enfants

Les Papas rigolos (concert)



Une galerie extravagante de papas rigolos entraîne le jeune public dans d'abracadabrantes situations. Mitonné par trois comparses pleins d'humour, ce spectacle musical conjugue swing échevelé, textes désopilants

et esthétique ludique, fait de collages, d'infographies et d'éclairages savants. Cet univers pour zygomatiques en mal d'exercice est à apprécier ce week-end, dans le cadre de la 4^e édition du festival l'Eté continue dans le 12^e. A partir de 3 ans. Entrée libre. Le 2 septembre à 16 h 30. Square Trousseau, 12^e. ■ 01 44 68 12 12

20 MINUTES (PARIS)
02/09/06

ENFANTS

mini-concert

Les Papas rigolos



La fable musicale *Cuit cuit*, mitonnée par les trois comparses rigolards des Papas rigolos, conjugue swing échevelé et textes désopilants. C'est donc tout un univers pour zygomatiques en mal d'exercice que le trio nous invite à pénétrer à l'occasion de ce mini-concert. (A partir de 3 ans.)

20 MINUTES (LYON)
27/03/2007

Far Production (licences 7500053 et 7500054)

43, rue Laffite

75009 Paris

www.far-prod.com

Vos contacts :

Fabienne Roux

f.roux@far-prod.com

06 61 90 66 45

Christophe Clément

booking@far-prod.com

06 64 92 71 00

